

PATRIZIA BELLUCCI

A onor del vero. Fondamenti di linguistica giudiziaria

Torino, UTET Libreria, 2005

Indice

Prefazione di TULLIO DE MAURO

Indice

Indice degli esempi

Ringraziamenti

Al lettore

Avvertenze e abbreviazioni

Introduzione

Capitolo 1: Il procedimento penale visto da un linguista

- 1.1. Il Codice di procedura penale vigente in Italia
- 1.2. Il principio di separazione fra ricerca e formazione della prova
- 1.3. Un'analisi linguistica 'di servizio'
- 1.4. Un processo fra i tanti
 - 1.4.1. L'imputazione
 - 1.4.2. Le parti
 - 1.4.3. I testimoni a carico

Capitolo 2: Tra indagini preliminari e dibattimento

- 2.1. Danza e duello fra oralità e scrittura
- 2.2. Dalla ricerca alla formazione della prova: la centralità di verbali e trascrizioni
- 2.3. Le intercettazioni in dibattimento
- 2.4. Indagare e scrivere
- 2.5. Il discorso riportato: l'attualità di Calvino
- 2.6. A.D.R.
- 2.7. L.c.s.
- 2.8. Fra dubbi e domande

Capitolo 3: Il dibattimento

- 3.1. Il dibattimento: un evento linguistico ritualizzato e codificato
- 3.2. Il dibattimento come interazione asimmetrica
- 3.3. Massime conversazionali e codice
- 3.4. Il contraddittorio in dibattimento
- 3.5. La sintassi in tribunale

- 3.6. Il repertorio linguistico in tribunale
- 3.7. Tra conflitto e negoziazione
- 3.8. L'arringa nascosta
- 3.9. Un'interazione co-costruita e riflessiva

Capitolo 4: La sentenza

- 4.1. Deliberare e decidere
- 4.2. In nome del popolo italiano
- 4.3. La sentenza: un testo articolato e complesso
- 4.4. Tra conclusione e domanda
- 4.5. Motivi di fatto e di diritto
- 4.6. Per chi scrive il giudice?
- 4.7. In forma chiara e precisa
- 4.8. Commenti metainterazionali in sentenza
- 4.9. Un itinerario linguistico a ritroso
- 4.10. Il dispositivo
- 4.11. La cronaca giornalistica

Conclusioni

Riferimenti bibliografici

Sitografia, a cura di Vera Gheno

Indice dei nomi, a cura di Vera Gheno

Indice analitico, a cura di Vera Gheno